|  |
| --- |
| **Competenza chiave europea COMUNICARE NELLA MADRELINGUA** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Traguardi di competenza in uscita infanzia** | | **Traguardi di competenza in uscita classe V scuola primaria** | **Traguardi di competenza in uscita scuola secondaria di primo grado** |
| **indicatori** | **Traguardi di competenze** | **Traguardi di competenze** | **Traguardi di competenze** |
| **Ascolto e parlato**  **Lettura e**  **Comprensione**  **Scrittura**  **Lessico e**  **riflessione sulla**  **lingua** | Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre  spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.  Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende  parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.  Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.  Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni  attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni  comunicative.  Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di  comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali  e i nuovi media.  Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e  sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. | Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso e le informazioni principali.  L'alunno partecipa a scambi comunicativi ( conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando i turni di intervento e formulando messaggi chiari e pertinenti utilizzando un registro adeguato alla situazione.  Legge e comprende testi di vari tipi continui e non continui ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.  Utilizza abilità funzionali allo scopo : individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.  Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.  Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;  Rielabora testi, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.  Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali;  capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.  Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.  Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase. | Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.  Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche diverse e calibrate.  Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri  Utilizzare la lingua come espressione di emozioni e stati d’animo, avvalendosi di registri linguistici vari e adeguati.  Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ec  Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui ricavandone lo scopo la struttura informazioni esplicite ed esplicite e il senso globale.  Leggere e comprendere i testi letterari manifestando gusti personali, promuovendone anche l’interesse.  Padroneggiare e utilizzare una terminologia specifica.  Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.  Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.  Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base.  Riconoscere e utilizzare termini specialistici in base ai campi del discorso.  Adatta opportunamente i registri informali e formali alla situazione comunicativa.  Utilizzare le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa |

**CLASSE II SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicatori** | **Competenze**  **(traguardi per lo sviluppo delle competenze)**  **in uscita classe I** | **Obiettivi di apprendimento classe II scuola secondaria di primo grado** | **Competenze**  **(traguardi per lo sviluppo delle competenze)**  **classe II** | **Competenze**  **(traguardi per lo sviluppo delle competenze)**  **classe III** |
| **Ascolto e parlato** | Comprendere informazioni, dati e concetti in testi orali e scritti di vario tipo.  Interagire adeguatamente in diverse situazioni.  Utilizzare la lingua come espressione di emozioni. | Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, le informazioni principali.  Riconoscere all’ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.  Intervenire in una conversazione e/o discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed imparando a riformulare il proprio discorso.  Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e con un registro linguistico adeguato.  Riferire oralmente un argomento di studio presentandolo in modo complessivamente chiaro, usando un registro linguistico adeguato, esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito. | Ascoltare e comprendere testi orali e scritti di vario tipo cogliendone il senso , le informazioni principali, dati e concetti e individuandone lo scopo.  Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.  Utilizzare la lingua come espressione di emozioni e stati d'animo.  Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio anche avvalendosi di alcuni supporti (schemi, mappe concettuali...) | Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.  Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche diverse e calibrate.  Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri  Utilizzare la lingua come espressione di emozioni e stati d’animo, avvalendosi di registri linguistici vari e adeguati.  Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ec |
| **Lettura e comprensione** | Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui ricavandone lo scopo la struttura informazioni esplicite e il senso globale.  Leggere i testi letterari manifestando gusti personali. | Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.  Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione ( sottolineature, note a margine), mettendo in atto strategie differenziate come la lettura orientativa e selettiva.  Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi per documentarsi su un argomento e /o per realizzare scopi pratici.  Confrontare , su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.  Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, paragrafi, immagini, didascalie, sommari).  Comprendere testi letterari di vario tipo (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, ambientazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazioni spaziali e temporali; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; riconoscere il genere di appartenenza.  Comprendere testi descrittivi individuandone: elementi descrittivi, collocazione spazio-temporale, caratteristiche essenziali, punto di vista dell’osservatore. | Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui ricavandone lo scopo la struttura le informazioni esplicite e alcune informazioni implicite e il senso globale.  Leggere e comprendere i testi letterari manifestando gusti personali.  Comprendere ampliare e utilizzare il nucleo di terminologia specifica. | Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui ricavandone lo scopo la struttura informazioni esplicite ed esplicite e il senso globale.  Leggere e comprendere i testi letterari manifestando gusti personali, promuovendone anche l’interesse.  Padroneggiare e utilizzare una terminologia specifica. |
| **Scrittura** | Comunicare conoscenze informazioni e concetti in forma scritta.  Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione argomento scopo e destinatario.  Produrre testi accostando linguaggi verbali e/o iconici. | Applicare gradualmente e con esercizio le procedure di ideazione, pianificazione, stesura del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura.  Scrivere testi corretti da un punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, dotati di coerenza.  Imparare a scrivere testi narrativi, descrittivi ed espositivi, regolativi adeguati a situazioni e a richieste.  Sulla base di modelli sperimentati scrivere testi di forma diversa (schede informative, commenti, lettere) .  Utilizzare nei propri testi parafrasi, scrivere sintesi lineari e non, di testi letti ed ascoltati.  Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi | Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione argomento scopo e destinatario.  Rielaborare e produrre testi accostando linguaggi verbali e iconici; | Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.  Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. |
| **Lessico e riflessione sulla lingua** | Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base.  Riconoscere le strutture semplici della lingua.    Utilizzare le conoscenze fondamentali della morfologia. | Riconoscere gli elementi e le modalità di analisi della frase semplice.  Stabilire le relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.  Conoscere i principale meccanismi di derivazione linguistica.  Riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per voci specifiche.  Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (soprattutto narrativi descrittivi, poetici, espositivi) e dei loro generi.  Applicare le conoscenze metalinguistiche per migliorare l’uso orale e scritto della lingua.  Promuovere la comunicazione adeguata alle situazioni, all’interlocutore, al registro linguistico | Comprendere e utilizzare in modo appropriato le parole del vocabolario di base.  Riconosce e utilizza alcuni termini specialistici.  Utilizzare le conoscenze fondamentali della morfologia e delle categorie logiche. | Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base.  Riconoscere e utilizzare termini specialistici in base ai campi del discorso.  Adatta opportunamente i registri informali e formali alla situazione comunicativa.  Utilizzare le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. |

**LIVELLI MINIMI DI APPRENDIMENTO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Indicatori** | **classe I scuola secondaria di primo grado** | **classe II scuola secondaria di primo grado** | **classe III scuola secondaria di primo grado** |
| **Ascolto e Parlato** | Ascoltare con sufficiente attenzione comprendendo lo scopo e l’argomento di semplici testi orali  Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola | Ascoltare testi prodotti da altri riconoscendone e individuandone le informazioni principali  Intervenire in una discussione con pertinenza e coerenza  Riferire oralmente su argomenti di studio | Ascoltare testi prodotti da altri e dai media, riconoscendone la fonte e individuandone le informazioni principali  Narrare, descrivere, riferire oralmente in modo sufficientemente appropriato su argomenti di studio |
| **Lettura**  **e comprensione** | Leggere ad alta voce strumentale ad una sufficiente comprensione del testo  Comprensione di semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi  Comprensione degli elementi base del testo poetico | Leggere ad alta voce e in modalità silenziosa con tecniche guidate di comprensione  Ricavare informazioni da testi espressivi  Testo poetico: approccio al linguaggio retorico | Leggere testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione  Ricavare le informazioni più significative e saperle confrontare  Saper distinguere un testo argomentativo individuandone la tesi centrale e gli argomenti a sostegno  Conoscere le caratteristiche del testo poetico e commentarlo in modo sufficientemente adeguato |
| **Scrittura** | Produzione di semplici testi scritti pertinenti e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico | Scrivere testi di forma diversa anche sulla base di modelli sperimentati  Realizzare semplici forme di scrittura creativa | Scrivere testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, in modo coerente  Utilizzare in modo adeguato il dizionario |
| **Lessico e riflessione sulla lingua** | Ampliare il proprio patrimonio lessicale  Scegliere un lessico sufficientemente adeguato alle varie situazioni comunicative  Riconoscere in un testo le varie parti del discorso e i vari segni interpuntivi  Riconoscere l’organizzazione logica della frase semplice  Riflettere sui propri errori promuovendo una sorta di autovalutazione | Usare parole adeguate alla situazione comunicativa anche in senso figurato  Comprendere ed usare in modo sufficientemente appropriato le parole del vocabolario di base  Riconoscere l’organizzazione logico-sintattico della frase semplice | Comprendere ed utilizzare in modo sufficientemente adeguato i termini specialistici di base di natura e di ambiti disciplinari diversi  Riconoscere l’organizzazione logico-sintattico della frase complessa |

Tabella di valutazione delle competenze classe II scuola secondaria di primo grado

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| indicatori | Competenza | livello |
| **Ascolto e Parlato** | Ascolta e comprende testi orali e scritti di vario tipo cogliendone il senso , le informazioni principali, dati e concetti e individuandone lo scopo. |  |
| Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. |  |
| Utilizza la lingua come espressione di emozioni e stati d'animo. |  |
| Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio anche avvalendosi di alcuni supporti (schemi, mappe concettuali...) |  |
| **Lettura**  **e comprensione** | Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui ricavandone lo scopo la struttura le informazioni esplicite e alcune informazioni implicite e il senso globale. |  |
| Legge e comprende i testi letterari manifestando gusti personali. |  |
| Comprende, amplia e utilizza il nucleo di terminologia specifica. |  |
| **Scrittura** | Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione argomento scopo e destinatario |  |
| Rielabora e produce testi accostando linguaggi verbali e iconici; |  |
| **Lessico e riflessione sulla lingua** | Comprende e utilizza in modo appropriato le parole del vocabolario di base. |  |
| Riconosce e utilizza alcuni termini specialistici. |  |
| Utilizza le conoscenze fondamentali della morfologia e delle categorie logiche. |  |
|  |  |

**Indicatori esplicativi di livello**

**A-** La competenza è pienamente acquisita; l'alunno dimostra consapevolezza e autonomia nello svolgere il compito.

**B**- La competenza è acquisita;l'alunno svolge il compito in autonomia.

**C**- La competenza è acquisita a livello base l'alunno affronta il compito in modo non del tutto autonomo

**D**- La competenza è acquisita solo in parte l'alunno nel compito necessita di essere guidato.

**CLASSE III SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Indicatori** | **Competenze**  **(traguardi per lo sviluppo delle competenze)**  **in uscita classe II** | **Obiettivi di apprendimento classe III scuola secondaria di primo grado** | **Competenze**  **(traguardi per lo sviluppo delle competenze)**  **classe III** |
| **Ascolto e parlato** | Ascoltare e comprendere testi orali e scritti di vario tipo cogliendone il senso , le informazioni principali, dati e concetti e individuandone lo scopo.  Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.  Utilizzare la lingua come espressione di emozioni e stati d'animo.  Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio anche avvalendosi di alcuni supporti (schemi, mappe concettuali...) | Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate.  Riconoscere all’ascolto elementi ritmici e sonori del testo poetico.  Intervenire in una conversazione e/o discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed imparando a riformulare il proprio discorso.  Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e con un registro linguistico adeguato.  Riferire oralmente un argomento di studio presentandolo in modo complessivamente chiaro, usando un registro linguistico adeguato, esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito.  Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione dell’ascolto (presa di appunti, parole chiave, frasi riassuntive) e dopo l’ascolto ( rielaborazione degli appunti presi, anche a distanza di tempo). | Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.  Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche diverse e calibrate.  Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri  Utilizzare la lingua come espressione di emozioni e stati d’animo, avvalendosi di registri linguistici vari e adeguati.  Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ec |
| **Lettura e comprensione** | Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui ricavandone lo scopo la struttura le informazioni esplicite e alcune informazioni implicite e il senso globale.  Leggere e comprendere i testi letterari manifestando gusti personali.  Comprendere ampliare e utilizzare il nucleo di terminologia specifica. | Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.  Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione ( sottolineature, note a margine), mettendo in atto strategie differenziate come la lettura orientativa, selettiva analitica.  Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento e /o per realizzare scopi pratici.  Confrontare , su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.  Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.  Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, paragrafi, immagini, didascalie, sommari).  Comprendere testi letterari di vario tipo ( racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, ambientazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazioni spaziali e temporali; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; riconoscere il genere di appartenenza.  Comprendere testi descrittivi individuandone: elementi descrittivi, collocazione spazio-temporale, caratteristiche essenziali, punto di vista dell’osservatore.  Comprendere testi argomentativi ed espositivi individuando in modo chiaro tesi centrale, argomenti a sostegno ed intenzione comunicativa di semplici testi argomentativi su temi affrontati in classe. | Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui ricavandone lo scopo la struttura informazioni esplicite ed esplicite e il senso globale.  Leggere e comprendere i testi letterari manifestando gusti personali, promuovendone anche l’interesse.  Padroneggiare e utilizzare una terminologia specifica. |
| **Scrittura** | Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione argomento scopo e destinatario.  Rielaborare e produrre testi accostando linguaggi verbali e iconici; | Applicare gradualmente e con esercizio le procedure di ideazione , pianificazione, stesura del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura.  Scrivere testi corretti da un punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, dotati di coerenza e coesione.  Imparare a scrivere testi narrativi, descrittivi ed espositivi, argomentativi e regolativi adeguati a situazioni e a richieste.  Sulla base di modelli sperimentati scrivere testi di forma diversa (schede informative, recensioni, commenti, lettere, relazioni).  Utilizzare nei propri testi parafrasi; scrivere sintesi di testi letti ed ascoltati, sapendole riutilizzare per i propri scopi.  Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.  Scrivere testi con programmi di video scrittura, curando aspetti essenziali di grafica | Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.  Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. |
| **Lessico e riflessione sulla lingua** | Comprendere e utilizzare in modo appropriato le parole del vocabolario di base.  Riconosce e utilizza alcuni termini specialistici.  Utilizzare le conoscenze fondamentali della morfologia e delle categorie logiche. | Analizzare adeguatamente la frase semplice e conoscere la costruzione della frase complessa, individuando e i principali tipi di proposizioni subordinate.  Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti tra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente.  Stabilire le relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.  Conoscere i principale meccanismi di derivazione per arricchire il lessico.  Riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per voci specifiche .  Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali ( soprattutto narrativi descrittivi, poetici, argomentativi, regolativi ed espositivi) e dei loro generi.  Applicare le conoscenze metalinguistiche per un corretto uso orale e scritto della lingua. | Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base.  Riconoscere e utilizzare termini specialistici in base ai campi del discorso.  Adatta opportunamente i registri informali e formali alla situazione comunicativa.  Utilizzare le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. |

**LIVELLI MINIMI DI APPRENDIMENTO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Indicatori** | **classe I scuola secondaria di primo grado** | **classe II scuola secondaria di primo grado** | **classe III scuola secondaria di primo grado** |
| **Ascolto e Parlato** | Ascoltare con sufficiente attenzione comprendendo lo scopo e l’argomento di semplici testi orali  Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola | Ascoltare testi prodotti da altri riconoscendone e individuandone le informazioni principali  Intervenire in una discussione con pertinenza e coerenza  Riferire oralmente su argomenti di studio | Ascoltare testi prodotti da altri e dai media, riconoscendone la fonte e individuandone le informazioni principali  Narrare, descrivere, riferire oralmente in modo sufficientemente appropriato su argomenti di studio |
| **Lettura**  **e comprensione** | Leggere ad alta voce strumentale ad una sufficiente comprensione del testo  Comprensione di semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi  Comprensione degli elementi base del testo poetico | Leggere ad alta voce e in modalità silenziosa con tecniche guidate di comprensione  Ricavare informazioni da testi espressivi  Testo poetico: approccio al linguaggio retorico | Leggere testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione  Ricavare le informazioni più significative e saperle confrontare  Saper distinguere un testo argomentativo individuandone la tesi centrale e gli argomenti a sostegno  Conoscere le caratteristiche del testo poetico e commentarlo in modo sufficientemente adeguato |
| **Scrittura** | Produzione di semplici testi scritti pertinenti e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico | Scrivere testi di forma diversa anche sulla base di modelli sperimentati  Realizzare semplici forme di scrittura creativa | Scrivere testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, in modo coerente  Utilizzare in modo adeguato il dizionario |
| **Lessico e riflessione sulla lingua** | Ampliare il proprio patrimonio lessicale  Scegliere un lessico sufficientemente adeguato alle varie situazioni comunicative  Riconoscere in un testo le varie parti del discorso e i vari segni interpuntivi  Riconoscere l’organizzazione logica della frase semplice  Riflettere sui propri errori promuovendo una sorta di autovalutazione | Usare parole adeguate alla situazione comunicativa anche in senso figurato  Comprendere ed usare in modo sufficientemente appropriato le parole del vocabolario di base  Riconoscere l’organizzazione logico-sintattico della frase semplice | Comprendere ed utilizzare in modo sufficientemente adeguato i termini specialistici di base di natura e di ambiti disciplinari diversi  Riconoscere l’organizzazione logico-sintattico della frase complessa |

Tabella di valutazione delle competenze classe III scuola secondaria di primo grado

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| indicatori | Competenza | livello |
| **Ascolto e Parlato** |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Lettura**  **e comprensione** |  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Scrittura** |  |  |
|  |  |
| **Lessico e riflessione sulla lingua** |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**ndicatori esplicativi di livello**

**A-** La competenza è pienamente acquisita; l'alunno dimostra consapevolezza e autonomia nello svolgere il compito.

**B**- La competenza è acquisita;l'alunno svolge il compito in autonomia.

**C**- La competenza è acquisita a livello base l'alunno affronta il compito in modo non del tutto autonomo

**D**- La competenza è acquisita solo in parte l'alunno nel compito necessita di essere guidato.